

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОСВІТИ І НАУКИ
ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ХАРКІВСЬКА ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНА АКАДЕМІЯ»
ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ**

Затверджено

на засіданні кафедри історії, археології та
гуманітарних наук

Протокол № 9 від «15» квітня 2026 року

Завідувач кафедри _____ Едуард ХРЯПІН



КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ СПІВБЕСІДИ

з історії мистецтва

для здобуття другого (магістерського) рівня вищої освіти

Харків, 2026

Об'єкти оцінювання	Оцінювання
<p>1) Відповідність висловлювання завданню та повнота розкриття теми</p> <p>Оцінюється: релевантність відповіді, повнота, змістовність</p> <p>максимум 8 балів</p>	<p>0-3 – відповідь не по темі / поверхнева</p> <p>4-6 – часткове розкриття</p> <p>7-8 – повна, змістовна відповідь</p>
<p>2) Логіка, структура та зв'язність мовлення</p> <p>Оцінюється: послідовність, структура, використання зв'язок</p> <p>максимум 8 балів</p>	<p>0-3 – порушена логіка</p> <p>4-6 – загалом логічно, але з недоліками</p> <p>7-8 – чітке, структуроване мовлення</p>
<p>3) Аргументація та критичне мислення</p> <p>Оцінюється: обґрунтування думки, приклади, аналіз</p> <p>максимум 8 балів</p>	<p>0-3 – відсутня аргументація</p> <p>4-6 – базова аргументація</p> <p>7-8 – переконлива, розгорнута аргументація</p>
<p>4) Лексична компетентність</p> <p>Оцінюється: словниковий запас, точність, доречність</p> <p>максимум 8 балів</p>	<p>0-3 – обмежена лексика, часті помилки</p> <p>4-6 – достатній рівень</p> <p>7-8 – широкий, точний словниковий запас</p>
<p>5) Граматична правильність і складність</p> <p>Оцінюється: правильність і різноманітність граматики</p> <p>максимум 8 балів</p>	<p>0-3 – значні помилки</p> <p>4-6 – помилки не заважають розумінню</p> <p>7-8 – високий рівень контролю</p>
<p>6) Фонетика та вимова</p> <p>Оцінюється: зрозумілість, наголос, інтонація</p> <p>максимум 4 балів</p>	<p>0-1 – важко зрозуміти</p> <p>2-3 – загалом зрозуміло</p> <p>4 – чітке, природне мовлення</p>
<p>7) Комунікативна ефективність та взаємодія</p> <p>Оцінюється: здатність підтримувати діалог, реакція, спонтанність</p> <p>максимум 6 балів</p>	<p>0-2 – слабка взаємодія</p> <p>3-4 – обмежена взаємодія</p> <p>5-6 – активна, впевнена комунікація</p>

Таблиця відповідності балів за 200-бальною шкалою і кількістю
правильних відповідей

Тестовий бал	Бали за 200- бальною шкалою	Тестовий бал	Бали за 200- бальною шкалою
1	Не склав	26	140
2	Не склав	27	142
3	Не склав	28	145
4	Не склав	29	147
5	Не склав	30	150
6	Не склав	31	152
7	Не склав	32	155
8	Не склав	33	157
9	Не склав	34	160
10	100	35	162
11	102	36	165
12	105	37	167
13	107	38	170
14	110	39	172
15	112	40	175
16	115	41	177
17	117	42	180
18	120	43	182
19	122	44	185
20	125	45	187
21	127	46	190
22	130	47	192
23	132	48	195
24	135	49	197
25	137	50	200